

Автономное некоммерческое образовательное учреждение
«Лицей «Ковчег-XXI»

ПРИНЯТО
протоколом заседания методического объединения
учителей русского языка и литературы
от «30» _____ 08 _____ 2022 года № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР _____ Гусев А.Н.
от «30» _____ 08 _____ 2022 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Русский язык»
для основного общего образования
5 класс

Срок освоения: 1 год

Разработчики программы:
Методическое объединение
учителей русского языка и
литературы

2022

Рабочая программа по предмету русский язык для 5 класса разработана на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- основной образовательной программы АНОО «Лицей «Ковчег-XXI»,
- учебного плана АНОО «Лицей «Ковчег-XXI», на 2022-2023 учебный год,
- авторской программы основного общего образования «Русский язык.5-9 классы» Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и др.
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253, учитывая изменения и дополнения).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Русский язык. 5 класс./ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Москва, «Просвещение», 2021г. и рассчитана на 5 часов в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

Ученик научится:

- осознавать историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций этнических групп России;
- гражданскому патриотизму, любви к Родине, чувству гордости за свою страну;
- уважению к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважению к другим народам России и мира и принятию их, межэтнической толерантности, готовности к равноправному сотрудничеству;
- уважению к личности и её достоинству, доброжелательному отношению к окружающим;
- уважению к ценностям семьи, любви к природе, признанию ценности здоровья, своего и других людей, оптимизму в восприятии мира;
- готовности и способности к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенции: дежурство в школе и классе, к участию в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях;
- готовности и способности к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- потребности в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- представлять образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников, знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знанию о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и праздниках.

Метапредметные:

Ученик научится:

- Излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;

- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения;
- Следовать заданной процедуре группового обсуждения;
- Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;
- Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;
- Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации
- Из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;
- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем;
- Самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;
- Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
- Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
- Воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;
- Воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи;
- Проводить наблюдение \ эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;
- Извлекать и систематизировать информацию из 1-2 простых (источник, содержащий информацию одного вида (только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию) источников по двум и более заданным критериям (основаниям);
- Систематизировать извлеченную информацию в рамках **простой** заданной структуры (по одному основанию);
- Переводить информацию (**простой** источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- Излагать полученную информацию по заданным вопросам;
- Проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;
- Находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;
- Делать вывод на основе полученной информации или делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения или приводить аргументы, подтверждающие вывод;
- предварительный анализ текста задачи;
- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- Составление алгоритмов;
- Принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются;
- Принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;
- Ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулировать задачи по достижению заданной цели;
- Использовать предложенный алгоритм действий;
- Использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;
- Осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;
- Соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;

- Восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны;
- Высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;
- составлять целое из частей;
- Самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;
- Подведение под понятие, выведение следствий;
- Объединять предметы или явления по определенному признаку;
- Выделять части с последующим расчленением или объединением;
- Устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;
- Построить логические цепи рассуждений с помощью учителя;
- Доказывать;
- Устанавливать аналогии;
- Выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя
- ставить учебные задачи с помощью учителя;
- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;
- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения;
- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения;
- организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами;
- подготавливать рабочее место для учебных занятий.

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы публичной речи и регламент в заданной ситуации;
 - Готовить план выступления на основе заданных целей, целевой аудитории и жанра выступления;
 - Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;
 - Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;
 - Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
 - Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
 - ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
 - первоначальному умению смыслового восприятия текста;
 - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
 - Переводить информацию (**простой** источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот
 - перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.

Предметные:

Ученик научится:

- представлять основные функции языка, роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, связь языка и культуры народа, роль родного языка в жизни человека и общества;
- понимать места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоить основы научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязи его уровней и единиц;

- осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
- осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Язык – важнейшее средство общения

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь и ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *P.P.*) Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К.Р.*) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

К.Р. Контрольное изложение №1. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К.Р. Контрольное сочинение №1. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное сочинение № 2. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* – *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольное изложение №2. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год. Контрольный диктант №8 по теме «Повторение в конце года».

Язык – важнейшее средство общения — 3 ч (в т. ч. 1 Р.Р.).

Вспоминаем, повторяем, изучаем — 21 ч (в т. ч. 1 К.Р., 4 Р.Р.).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи — 33 ч (в т. ч. 2 К.Р., 6 Р.Р.).

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи — 14 ч (в т. ч. 1 К.Р., 4 Р.Р.).

Лексика. Культура речи — 11 ч (в т. ч. 1 К.Р., 4 Р.Р.).

Морфемика. Орфография. Культура речи — 21 ч (в т. ч. 1 К.Р., 4 Р.Р.).

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное — 17 ч (в т. ч. 1 К.Р., 3 Р.Р.).

Имя прилагательное — 12 ч (в т. ч. 1 К.Р., 5 Р.Р.).

Глагол - 25 ч (в т. ч. 1 К.Р., 7 Р.Р.).

Повторение и систематизация изученного — 7 ч. (в т. ч. 1 К.Р., 1 Р.Р.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	1
3	Р/р. Стили речи (научный, художественный, разговорный)	1
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9	Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	1
10	Правописание букв И, У, А после шипящих	1
11	Разделительные Ъ и Ь.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1

13	Р/р. Текст.	1
14	Р/р. Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.66)	1
15	Части речи. Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа.	1
16	Раздельное написание НЕ с глаголами.	1
17	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1
18	Р/р. Тема текста.	1
19	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	1
20	Имя существительное:склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях Буква Ъ на конце существительных после шипящих.	1
21	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
22	Р/р. Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). Правка текста.	1
23	Местоимения 1,2,3 лица. Наречие (ознакомление).	1
24	Р/р.Основная мысль текста.	1
25	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
26	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе№1.Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст.	1
27	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	1
28	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании (продолжение).	1
29	Разбор словосочетания.	1
30	Предложение.Простое предложение.	1
31	Р/р.Устное и письменное сжатое изложение. Упр.127	1
32	Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные..	1
33	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения..	1
34	Р/р. Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища (упр.152 – 154).	1
35	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
36	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
37	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
38	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
39	Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами).Дополнение.	1
40	Определение.	1

41	Обстоятельство.	1
42	Предложения с однородными членами, связанными союзами.	2
43	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	1
44	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
45	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1
46	Р/р.Письмо как одна из разновидностей текста.	1
47	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
48	Простые и сложные предложения.Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	1
49	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
50	Контрольная работа №2 по теме «Синтаксис простого предложения».	1
51	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе №2.	1
52	Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.	1
53	Р/р.Диалог. Этикетные диалоги.Тире в начале реплик диалога.	1
54	Р/р.Контрольное изложение № 1.Подготовка к написанию и написание сжатого изложения (по Е. Мурашовой).	1
55	Р/р.Работа над ошибками,допущенными в контрольной работе.	1
56	Контрольная работа №3 по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
57	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе №3.	1
58	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки.	1
59	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
60	Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	1
61	Р/р.Подготовка к подробному обучающее изложение повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»).	1
62	Р/р. Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»).	1
63	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков.	1
64	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.	1
65	Р/р.Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Сочинение-описание.	1

66	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
67	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.	1
68	Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.	1
69	Фонетический разбор слова.	1
70	Р/р. Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»).	1
71	Контрольная работа №4 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1
72	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	1
73	Однозначные и многозначные слова.	1
74	Прямое и переносное значение слов.	1
75	Омонимы.	1
76	Синонимы.	1
77	Антонимы. Толковые словари.	1
78	Р/р. Контрольное сочинение № 1. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Описание изображённого на картине.	1
79	Р/р. Контрольное сочинение №1. Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание изображённого на картине.	1
80	Р/р. Работа над ошибками.	1
81	Р/р. Подготовка к подробному изложению и написание подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»).	1
82	Контрольная работа №5 по теме «Лексика. Культура речи».	1
83	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	1
84	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	1
85	Р/р. Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма-повествования.	1
86	Корень слова, его назначение в слове.	1
87	Р/р. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании.	1
88	Суффикс, его назначение в слове.	1
89	7. Приставка, её назначение в слове.	1
90	Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица.	1

91	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	1
92	Варианты морфем.	1
93	Морфемный разбор слова.	1
94	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
95	Буквы З и С на конце приставок.	1
96	Буквы З и С на конце приставок (продолжение).	1
97	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛЯГ-/-ЛЮЖ-.	1
98	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-.	1
99	Буквы Е-О после шипящих в корне.	1
100	Буквы И-Ы после Ц.	1
101	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.	1
102	Р/р. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»).	1
103	Контрольная работа № 6 по теме «Морфемика. Орфография».	1
104	Работа над ошибками К/р №6. Имя существительное как часть речи.	1
105	Р/р. Доказательство и объяснения в рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение.	1
106	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение).	1
107	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1
108	Род имён существительных.	1
109	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
110	Р/р. Обучающее сжатое изложение- повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»).	1
111	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
112	Три склонения имён существительных.	1
113	Падеж имён существительных.	1
114	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
115	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение).	1
116	Р/р. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика.	1

117	Множественное число имён существительных.	1
118	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
119	Морфологический разбор имени существительного.	1
120	Контрольная работа №7 по теме «Имя существительное».	1
121	Работа над ошибками К/р №7. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного.	1
122	Р/р.Обучающее сочинение по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»).	1
123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1
124	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую (продолжение).	1
125	Р/р.Контрольное сочинение № 2.Подготовка к написанию сочинения-описания животного.Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану).(А. Куприн «Ю-ю»)	1
126	Р/р.Контрольное сочинение № 2.Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю»)	1
127	Работа над ошибками к/с №2. Прилагательные полные и краткие.	1
128	Прилагательные полные и краткие (продолжение).	1
129	Р/р.Описание животного на основе изображённого.Обучающее сочинение по картине (А. Комаров «Наводнение»).	1
130	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
131	Р/р.Обучающее сочинение «Как я испугался».	1
132	Контрольная работа № 8 по теме «Имя прилагательное».	1
133	Работа над ошибками к/р 8. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола.	1
134	НЕ с глаголами.	1
135	Р/р. Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы.	1
136	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ).	1
137	Р/р. Обучающее устное изложение.	1
138	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение).	1
139	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
140	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола (продолжение).	1
141	Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил).	1
142	Р/р. Невыдуманный рассказ о себе.	1

143	Время глагола. Прошедшее время глагола..	1
144	Настоящее время глагола.	1
145	Будущее время глагола.	1
146	Спряжение глаголов..	1
147	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием..	1
148	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
149	Правописание безударных личных окончаний глаголов (продолжение)	1
150	Морфологический разбор глагола.	1
151	Р/р. Контрольное изложение Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт»).	1
152	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
153	Употребление времён.	1
154	Р/р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1
155	Р/р. Обучающее устное сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»).	1
156	Контрольная работа №9 по теме «Глагол».	1
157	Работа над ошибками к/р №9. Разделы науки о языке.	1
158	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Употребление букв Ъ и Ь.	1
159	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	1
160	Итоговая контрольная работа. Комплексный анализ текста.	1
161	Анализ контрольной работы. Повторение изученного.	1